

**УО «Минский государственный колледж искусств»**

**РЕЕСТР ТИПОВЫХ И УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ ПО ДИСЦИПЛИНАМ**

№ п/п	Код специальности	Наименование программы	Принадлежность цикловой комиссии	Учебная / типовая	Год издания
		<b>1. Декоративно-прикладное искусство (м/дп, 2-15 02 01)</b>			
1.1		Белорусский язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2016
1.2	2-15 01 01, 2-15 02 01, 2-19 01 01	Живопись	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2021
1.3		Иностранный язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2014
1.4	2-15 02 01	История всемирного и белорусского искусства	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2021
1.5	2-15 02 01	История мирового и белорусского искусства	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2017
1.6	2-15 02 01	Композиция (керамика и дерево)	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2004
1.7	2-15 02 01-33	Композиция (художественные изделия из соломки)	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2016
1.8	2-15 02 01	Компьютерная графика	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2018
1.9	2-15 01 01, 2-15 01 03, 2-15 02 01, 2-19 01 01	Материальная культура Беларуси	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2021
1.10	2-15 01 01, 2-15 01 02, 2-15 02 01, 2-19 01 01	Методика преподавания специальных дисциплин	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2008
1.11	2-15 02 01, 2-19 01 01	Методика подготовки и критерии оценки результатов дипломной работы	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2008
1.12	2-15 02 01	Народный орнамент	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2002
1.13	2-15 01 01, 2-15 02 01, 2-19 01 01	Основы композиции	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2021
1.14	2-15 02 01	Основы композиции	Декоративно-прикладное искусство	учебная	2020
1.15		Основы охраны труда	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2013
1.16		Охрана окружающей среды	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2009
1.17	2-15 01 01, 2-15 01 02, 2-15 02 01, 2-19 01 01	Педагогическая практика	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2021
1.18	2-15 01 01, 2-15 01 02, 2-15 02 01, 2-19 01 01	Пластическая анатомия	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2021
1.19	2-15 02 01, 2-19 01 01	Преддипломная практика	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2021
1.20	2-15 02 01, 2-16 01 02-02, 2-16 01 31, 2-17 03 01-03	Психология и педагогика	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2021

1.21	2-15 02 01-03	Работа в материале. Художественная обработка дерева	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2010
1.22	2-15 02 01-33	Работа в материале: художественные изделия из соломки	Декоративно-прикладное искусство	учебная	2018
1.23	2-15 01 01, 2-15 01 03, 2-15 02 01, 2-19 01 01	Рисунок	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2021
1.24	2-15 01 03	Скульптура	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2006
1.25	2-15 02 01	Скульптура	Декоративно-прикладное искусство	учебная	2016
1.26	2-15 02 01 03	Технологическая (творческая) практика (художественная обработка дерева)	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2019
1.27	2-15 02 01 33	Технологическая (творческая) практика (художественные изделия из соломки, льна, бумаги)	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2019
1.28	2-15 02 01 01	Технологическая (творческая) практика (художественная керамика)	Декоративно-прикладное искусство	ПТП	2018
1.29	2-15 02 01-01	Технология материалов (художественная керамика)	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2015
1.30	2-15 02 01	Технология материалов: художественная обработка дерева; Технология материалов: художественные изделия из соломки, льна, бумаги	Декоративно-прикладное искусство	типовые	2007
1.31	2-15 02 01-33	Технология материалов: художественные изделия из соломки, льна, бумаги	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2020
1.32	2-15 02 01-33	Технология материалов: художественные изделия из соломки, льна, бумаги	Декоративно-прикладное искусство	учебная	2019
1.33	2-15 01 01, 2-15 01 03, 2-15 02 01, 2-19 01 01	Учебная практика (пленэр)	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2021
1.34	2-15 01 01, 2-15 01 03, 2-15 02 01, 2-19 01 01	Учебная (педагогическая) практика	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2021
1.35	2-15 01 01, 2-15 02 01, 2-19 01 01	Цветоведение	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2021
1.36	2-15 01 01, 2-15 01 02, 2-15 02 01, 2-19 01 01	Черчение и перспектива (с разделом конструирование)	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2021
1.37	2-15 01 01, 2-15 02 01, 2-15 01 03, 2-19 01 01	Шрифты	Декоративно-прикладное искусство	типовая	2021
		<b>2. Дирижирование (академический хор) (м/хд, 2-16 01 02-02)</b>			
2.1	2-16 01 31-01, 2-16 01 31-05, 2-16 01 02-02	Анализ музыкальных произведений	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2021
2.2	2-21 04 31, 2-16 01 31, 2-16 01 02, 2-17 03 01	Белорусская музыкальная литература	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2021

2.3	2-16 01 02-02	Белорусская музыкальная литература	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2021
2.4		Белорусский язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2016
2.5	2-16 01 02-02	Вокальный ансамбль (новый план)	Дирижирование (академический хор)	учебная	2016
2.6	2-16 01 02-02	Вокальный ансамбль (старый план)	Дирижирование (академический хор)	учебная	2016
2.7	2-16 01 31, 2-16 01 02	Гармония	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2019
2.8	2-16 01 02-02	Гармония (Дирижирование (академический хор))	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2021
2.9	2-16 01 02-02	Дирижирование	Дирижирование (академический хор)	типовая	2016
2.10	2-16 01 02-02	Дирижирование	Дирижирование (академический хор)	учебная	2021
2.11	2-16 01 02	Изучение педагогического репертуара	Дирижирование (академический хор)	типовая	2018
2.12	2-16 01 02-02	Изучение педагогического репертуара	Дирижирование (академический хор)	учебная	2016
2.13		Иностранный язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2014
2.14	2-16 01 31, 2-16 01 02, 2-18 01 01-02	Инструментоведение	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2009
2.15	2-16 01 02, 2-16 01 31, 2-17 03 01	Исполнительская практика	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2021
2.16	2-16 01 02-02	Исполнительская практика	Дирижирование (академический хор)	учебная	2021
2.17	2-16 01 02-02	История хорового исполнительства	Дирижирование (академический хор)	учебная	2018
2.18	2-16 01 02-02	История хорового исполнительства	Дирижирование (академический хор)	типовая	2020
2.19	2-16 01 02-02	Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин	Дирижирование (академический хор)	типовая	2021
2.20	2-16 01 02-02	Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин и сольфеджио	Дирижирование (академический хор), Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2016
2.21	2-16 01 02-02	Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин и сольфеджио. Блок № 1 «Методика преподавания предмета «Музыка» в общеобразовательном учреждении	Дирижирование (академический хор)	учебная	2019
2.22	2-16 01 02-02	Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин и сольфеджио. Блок № 2 «Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин в ДШИ»	Дирижирование (академический хор)	учебная	2020
2.23	2-16 01 02, 2-16 01 31, 2-16 01 10, 2-17 03 01, 2-21 04 31	Мировая музыкальная литература (Русская музыка до начала XX века)	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2012
2.24	2-16 01 31-01 2-16 01 31-05,	Музыкальный фольклор	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2021

	2-17 03 01-03, 2-16 01 02-02				
2.25		Основы охраны труда	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2013
2.26		Охрана окружающей среды	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2009
2.27	2-16 01 02	Педагогическая практика	Дирижирование (академический хор)	учебная	2018
2.28	2-16 01 02-02	Постановка голоса	Дирижирование (академический хор)	учебная	2021
2.29	2-16 01 02-02	Практика работы с творческим коллективом	Дирижирование (академический хор)	учебная	2014
2.30	2-16 01 02, 2-16 01 31	Педагогика и психология	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2019
2.31	2-16 01 02-02, 2-16 01 31, 2-15 02 01, 2-17 03 01-03	Психология и педагогика	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2021
2.32	2-16 01 02-02	Работа с творческим коллективом: учебная программа производственной (творческой) практики	Дирижирование (академический хор)	учебная	2019
2.33	2-16 01 02	Сольфеджио	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2019
2.34	2-16 01 02-02	Сольфеджио (Дирижирование (академический хор))	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2016
2.35	2-21 04 31, 2-16 01 02-02	Фортепиано (Дирижирование (академический хор))	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2006
2.36	2-16 01 02-02	Фортепиано (новая)	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2016
2.37	2-16 01 02-02	Фортепиано (старая)	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2016
2.38	2-16 01 02-02	Хоровая аранжировка и обработка белорусских народных песен	Дирижирование (академический хор)	учебная	2017
2.39	2-16 01 02	Хоровая литература	Дирижирование (академический хор)	типовая	2016
2.40	2-16 01 02-02	Хоровая литература	Дирижирование (академический хор)	учебная	2021
2.41	2-16 01 02	Хороведение и методика работы с творческим коллективом	Дирижирование (академический хор)	типовая	2016
2.42	2-16 01 02	Хороведение и методика работы с творческим коллективом	Дирижирование (академический хор)	учебная	2021
2.43	2-16 01 02-02	Хоровой класс (Дирижирование (академический хор))	Дирижирование (академический хор)	учебная	2016
2.44	2-16 01 02-02	Чтение хоровых партитур	Дирижирование (академический хор)	учебная	2021
2.45	2-16 01 02, 2-16 01 31	Элементарная теория музыки	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2015

		<b>3. Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра) (м/н, 2-16 01 31-05)</b>			
3.1	2-16 01 31-05	Аkkомпанемент, подбор по слуху (баян-аккордеон)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2016
3.2	2-16 01 31-01, 2-16 01 31-05, 2-16 01 02-02	Анализ музыкальных произведений	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2021
3.3	2-16 01 31-05	Аранжировка для оркестра народных инструментов (факультатив)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2021
3.4	2-21 04 31, 2-16 01 31, 2-16 01 02, 2-17 03 01	Белорусская музыкальная литература	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2021
3.5	2-16 01 31-05	Белорусская музыкальная литература	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2021
3.6		Белорусский язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2016
3.7	2-16 01 31, 2-16 01 02	Гармония	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2019
3.8	2-16 01 31-01, 2-16 01 31-05	Гармония (Инструментальное исполнительство)	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2021
3.9	2-16 01 31	Дирижирование	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2009
3.10	2-16 01 31-05	Дирижирование	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2018
3.11	2-16 01 31-02, 2-16 01 31-03, 2-16 01 31-04, 2-16 01 31-05	Дополнительный инструмент (фортепиано)	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2006
3.12	2-16 01 31-05	Дополнительный инструмент (фортепиано)	Народное творчество (фортепиано)	учебная	2017
3.13	2-16 01 31-05	Изучение педагогического репертуара (баян, аккордеон)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2021
3.14	2-16 01 31-05	Изучение педагогического репертуара (цимбалы, гитара)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2015
3.15	2-16 01 31-05	Изучение педагогического репертуара (цимбалы, гитара)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2021
3.16	2-16 01 31-05	Изучение родственных инструментов	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2021
3.17		Иностранный язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2014
3.18	2-16 01 31, 2-16 01 02, 2-18 01 01-02	Инструментоведение	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2009

3.19	2-16 01 31-05	Инструментоведение	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2019
3.20	2-16 01 31-05, 2-18 01 01-02	Инструментовка	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2013
3.21	2-16 01 31-05	Инструментовка	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2020
3.22	2-16 01 02, 2-16 01 31, 2-17 03 01	Исполнительская практика	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2021
3.23	2-16 01 31-01, 2-16 01 31-05	Исполнительская практика	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2017
3.24	2-16 01 31	Исполнительский анализ	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2011
3.25	2-16 01 31-05	Исполнительский анализ	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2020
3.26	2-16 01 31-05	История исполнительского искусства (баян, аккордеон)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2020
3.27	2-16 01 31-05	История исполнительского искусства (струнные народные инструменты)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2021
3.28	2-16 01 31-05	Класс ансамбля (баян, аккордеон)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2016
3.29	2-16 01 31-05	Класс ансамбля	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2021
3.30	2-16 01 31-05	Класс ансамбля (гитара)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2019
3.31	2-16 01 31-05	Класс ансамбля (цимбалы)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2021
3.32	2-16 01 31-05	Методика обучения игре на инструменте (цимбалы, гитара)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2007
3.33	2-16 01 31-05	Методика преподавания игры на инструменте (цимбалы, гитара)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2020
3.34	2-16 01 31-05	Методика преподавания игры на инструменте (баян, аккордеон)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2014
3.35	2-16 01 31-05	Методика преподавания игры на инструменте (баян, аккордеон)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2021
3.36	2-16 01 31	Методика работы с творческим коллективом	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2011
3.37	2-16 01 31-05	Методика работы с творческим коллективом	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2019

3.38	2-16 01 02, 2-16 01 31, 2-16 01 10, 2-17 03 01, 2-21 04 31	Мировая музыкальная литература (Русская музыка до начала XX века)	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2012
3.39	2-16 01 31-01 2-16 01 31-05, 2-17 03 01-03, 2-16 01 02-02	Музыкальный фольклор	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2021
3.40	2-16 01 31-05	Ознакомительная практика по методике преподавания игры на инструменте	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2017
3.41	2-16 01 31-05	Оркестровый класс	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2021
3.42		Основы охраны труда	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2013
3.43		Охрана окружающей среды	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2009
3.44	2-16 01 02, 2-16 01 31	Педагогика и психология	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2019
3.45	2-16 01 02-02, 2-16 01 31, 2-15 02 01, 2-17 03 01-03	Психология и педагогика	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2021
3.46	2-16 01 31-05	Преподавание игры на инструменте (учебная (педагогическая) практика)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2021
3.47	2-16 01 31-05	Работа с творческим коллективом (производственная (творческая) практика)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2021
3.48	2-16 01 31-02, 2-16 01 31-04, 2-16 01 31-05	Работа с творческим коллективом (производственная (творческая) практика)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2018
3.49	2-16 01 31-05	Работа с творческим коллективом (производственная (творческая) практика)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2020
3.50	2-16 01 31-01, 2-16 01 31-05	Сольфеджио (Инструментальное исполнительство)	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2021
3.51	2-16 01 31-01, 2-16 01 31-05	Сольфеджио (Инструментальное исполнительство)	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2016
3.52	2-16 01 31-05	Специальный инструмент (баян, аккордеон)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2007
3.53	2-16 01 31-05	Специальный инструмент (гитара)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2021
3.54	2-16 01 31-05	Специальный инструмент (цимбалы)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2007
3.55	2-16 01 31-05	Специальный инструмент (цимбалы)	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2019

3.56	2-16 01 31	Учебная (педагогическая) практика	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2021
3.57	2-16 01 31-02, 2-16 01 31-04, 2-16 01 31-05	Чтение оркестровых партитур	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2012
3.58	2-16 01 31-05	Чтение оркестровых партитур	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	учебная	2020
3.59	2-16 01 02, 2-16 01 31	Элементарная теория музыки	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2015
		<b>4. Инструментальное исполнительство (фортепиано) (м/ф, 2-16 01 31-01)</b>			
4.1	2-16 01 31-01, 2-16 01 31-05, 2-16 01 02-02	Анализ музыкальных произведений	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2021
4.2	2-21 04 31, 2-16 01 31, 2-16 01 02, 2-17 03 01	Белорусская музыкальная литература	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2021
4.3	2-16 01 31-01	Белорусская музыкальная литература	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2021
4.4		Белорусский язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2016
4.5	2-16 01 31, 2-16 01 02	Гармония	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2019
4.6	2-16 01 31-01, 2-16 01 31-05	Гармония (Инструментальное исполнительство)	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2021
4.7	2-16 01 31-01	Дополнительный инструмент (синтезатор)	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2021
4.8	2-16 01 31-01	Изучение педагогического репертуара (фортепиано)	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2012
4.9	2-16 01 31-01	Изучение педагогического репертуара (фортепиано)	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2019
4.10		Иностранный язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2014
4.11	2-16 01 31, 2-16 01 02, 2-18 01 01-02	Инструментоведение	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2009
4.12	2-16 01 02, 2-16 01 31, 2-17 03 01	Исполнительская практика	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2021
4.13	2-16 01 31-01, 2-16 01 31-05	Исполнительская практика	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2017
4.14	2-16 01 31	Исполнительский анализ	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2011



4.15	2-16 01 31-01	Исполнительский анализ	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2018
4.16	2-16 01 31-01	История исполнительского искусства	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2012
4.17	2-16 01 31-01	История исполнительского искусства	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2019
4.18	2-16 01 31	Камерный ансамбль	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2006
4.19	2-16 01 31-01	Камерный ансамбль (новая)	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2017
4.20	2-16 01 31-01	Камерный ансамбль (старая)	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2017
4.21	2-16 01 31-01	Концертмейстерская практика	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2017
4.22	2-16 01 31-01	Концертмейстерский класс	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2021
4.23	2-16 01 31-01	Концертмейстерский класс, Концертмейстерская практика, Чтение нот с листа и транспонирование	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2009
4.24	2-16 01 31-01	Методика обучения игре на инструменте (фортепиано)	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2016
4.25	2-16 01 31-01	Методика обучения игре на фортепиано	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2004
4.26	2-16 01 31-01	Методика преподавания игры на инструменте (фортепиано)	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2019
4.27	2-16 01 02, 2-16 01 31, 2-16 01 10, 2-17 03 01, 2-21 04 31	Мировая музыкальная литература (Русская музыка до начала XX века)	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2012
4.28	2-16 01 31-01 2-16 01 31-05, 2-17 03 01-03, 2-16 01 02-02	Музыкальный фольклор	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2021
4.29		Основы охраны труда	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2013
4.30		Охрана окружающей среды	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2009
4.31	2-16 01 31, 2-17 03 01-01	Педагогическая практика	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2006
4.32	2-16 01 31-01	Педагогическая практика	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2016
4.33	2-16 01 02,	Педагогика и психология	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2019

	2-16 01 31				
4.34	2-16 01 02-02, 2-16 01 31, 2-15 02 01, 2-17 03 01-03	Психология и педагогика	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2021
4.35	2-16 01 31-01, 2-16 01 31-05	Сольфеджио (Инструментальное исполнительство)	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2016
4.36	2-16 01 31-01	Специальный инструмент (новая)	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2016
4.37	2-16 01 31-01	Специальный инструмент (старая)	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2016
4.38	2-16 01 31-01	Специальный класс фортепиано	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2006
4.39	2-16 01 31	Учебная (педагогическая) практика	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2021
4.40	2-16 01 31-01, 2-16 01 31-02	Фортепианный ансамбль	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2006
4.41	2-16 01 31-01	Фортепианный ансамбль	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2021
4.42	2-16 01 31-01	Хоровой класс	Дирижирование (академический хор)	типовая	2015
4.43	2-16 01 31-01	Хоровой класс (Инструментальное исполнительство (фортепиано))	Дирижирование (академический хор)	учебная	2021
4.44	2-16 01 31-01	Чтение с листа и транспонирование	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2017
4.45	2-16 01 02, 2-16 01 31	Элементарная теория музыки	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2015
		<b>5. Искусство эстрады (пение) (м/э, 2-17 03 01-03)</b>			
5.1	2-17 03 01-03	Анализ музыкальных произведений	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2012
5.2	2-17 03 01-03	Анализ музыкальных произведений	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2021
5.3	2-21 04 31, 2-16 01 31, 2-16 01 02, 2-17 03 01	Белорусская музыкальная литература	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2021
5.4	2-17 03 01-03	Белорусская музыкальная литература	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2021
5.5	2-17 03 01-03	Аранжировка (9 кл.)	Искусство эстрады (пение)	учебная	2017
5.6	2-17 03 01-03	Аранжировка (11 кл.)	Искусство эстрады (пение)	учебная	2018
5.7		Белорусский язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2016
5.8	2-17 03 01-03	Вокал	Искусство эстрады (пение)	учебная	2016

5.9	2-17 03 01-03	Вокал	Искусство эстрады (пение)	учебная	2021
5.10	2-17 03 01-03	Вокальная методика	Искусство эстрады (пение)	учебная	2017
5.11	2-17 03 01-03	Вокальный ансамбль (11 кл.)	Искусство эстрады (пение)	учебная	2016
5.12	2-17 03 01-03	Вокальный ансамбль (9 кл.)	Искусство эстрады (пение)	учебная	2016
5.13	2-17 03 01-03	Вокальный ансамбль (9 кл.)	Искусство эстрады (пение)	учебная	2021
5.14	2-17 03 01-03	Гармония (Искусство эстрады (пение))	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2016
5.15	2-17 03 01-03	Джазовая импровизация (пение)	Искусство эстрады (пение)	типовая	2012
5.16	2-17 03 01-03	Джазовая импровизация (пение)	Искусство эстрады (пение)	учебная	2018
5.17	2-17 03 01-03	Дирижирование	Дирижирование (академический хор)	учебная	2016
5.18		Иностранный язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2014
5.19	2-16 01 02, 2-16 01 31, 2-17 03 01	Исполнительская практика	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2021
5.20	2-17 03 01-03	Исполнительская практика	Искусство эстрады (пение)	учебная	2017
5.21	2-17 03 01-03	История джазовых стилей и эстрадного исполнительства (11 кл.)	Искусство эстрады (пение)	учебная	2017
5.22	2-17 03 01-03	История эстрадного исполнительства и джазовых стилей (9 кл.)	Искусство эстрады (пение)	учебная	2017
5.23	2-17 03 01-03	Мастерство актера	Искусство эстрады (пение)	учебная	2016
5.24	2-17 03 01-03	Методика работы с эстрадным вокальным коллективом	Искусство эстрады (пение)	учебная	2017
5.25	2-16 01 02, 2-16 01 31, 2-16 01 10, 2-17 03 01, 2-21 04 31	Мировая музыкальная литература (Русская музыка до начала XX века)	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2012
5.26	2-17 03 01	Музыкальная грамота и элементарная теория музыки	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2015
5.27	2-17 03 01-03	Музыкальная грамота и элементарная теория музыки (Искусство эстрады (пение))	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2016
5.28	2-17 03 01-03	Музыкальная литература	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2016
5.29	2-16 01 31-01, 2-16 01 31-05, 2-17 03 01-03, 2-16 01 02-02	Музыкальный фольклор	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2021
5.30	2-17 03 01-03	Ознакомительная практика по вокальной методике	Искусство эстрады (пение)	учебная	2018
5.31		Основы охраны труда	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2013
5.32		Охрана окружающей среды	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2009
5.33	2-17 03 01-03	Педагогическая практика	Искусство эстрады (пение)	учебная	2017

5.34	2-16 01 02-02, 2-16 01 31, 2-15 02 01, 2-17 03 01-03	Психология и педагогика	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2021
5.35	2-17 03 01-03	Работа с эстрадным коллективом (практика)	Искусство эстрады (пение)	типовая	2013
5.36	2-17 03 01-03	Работа с эстрадным коллективом (практика)	Искусство эстрады (пение)	учебная	2017
5.37	2-17 03 01-03	Сольфеджио (Искусство эстрады (пение))	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2012
5.38	2-17 03 01-03	Сольфеджио	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2020
5.39	2-17 03 01-03	Сочинение	Искусство эстрады (пение)	учебная	2018
5.40	2-17 03 01-03	Сценическая пластика и танец	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2013
5.41	2-17 03 01-03	Сценическая речь	Искусство эстрады (пение)	типовая	2010
5.42	2-17 03 01-03	Сценическая речь	Искусство эстрады (пение)	учебная	2018
5.43	2-17 03 01	Фортепиано (Искусство эстрады)	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	типовая	2013
5.44	2-17 03 01-03	Фортепиано (Искусство эстрады (пение))	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	учебная	2017
		<b>6. Народное творчество (инструментальная музыка) (н/и, 2-18 01 01-02)</b>			
6.1	2-18 01 01-02	Аккомпанемент и подбор по слуху (гитара)	Народное творчество (инструментальная музыка)	учебная	2018
6.2	2-18 01 01-02	Аккомпанемент и подбор по слуху (баян, аккордеон)	Народное творчество (баян, аккордеон)	типовая	2020
6.3	2-18 01 01-02	Аккомпанемент и подбор по слуху (баян, аккордеон)	Народное творчество (баян, аккордеон)	учебная	2018
6.4		Белорусский язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2016
6.5	2-18 01 01-02	Всемирная музыкальная литература	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2018
6.6	2-18 01 01-02	Гармония	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2021
6.7	2-18 01 01-02	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	Народное творчество (инструментальная музыка)	типовая	2002
6.8	2-18 01 01-02	Дополнительный музыкальный инструмент (фортепиано)	Народное творчество (фортепиано)	учебная	2016
6.9	2-18 01 01	Игровая деятельность	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2006

6.10	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Игровая деятельность	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2017
6.11	2-18 01 01-02	Изучение оркестровых и фольклорных инструментов	Народное творчество (инструментальная музыка)	типовая	2013
6.12	2-18 01 01-02	Изучение фольклорного инструмента (аккордеон)	Народное творчество (инструментальная музыка)	учебная	2019
6.13		Иностранный язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2014
6.14	2-16 01 31, 2-16 01 02, 2-18 01 01-02	Инструментоведение	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2009
6.15	2-16 01 31-05, 2-18 01 01-02	Инструментовка	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	типовая	2013
6.16	2-18 01 01	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2014
6.17	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2021
6.18	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	История мировой и отечественной культуры	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2017
6.19	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Менеджмент социально-культурной сферы	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2016
6.20	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Менеджмент социально-культурной сферы	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2016
6.21	2-18 01 01-02	Методика работы с оркестром (ансамблем)	Народное творчество (инструментальная музыка)	учебная	2019
6.22	2-18 01 01-02	Музыкальная грамота и элементарная теория музыки	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2017
6.23	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Организация культурно-досуговой деятельности	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2016

6.24	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Организация культурно-досуговой деятельности: учебная программа практики	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2019
6.25	2-16 01 31-02, 2-16 01 31-03, 2-17 03 01-01	Оркестровый класс	Народное творчество (инструментальная музыка)	типовая	2006
6.26		Основы охраны труда	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2013
6.27		Охрана окружающей среды	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2009
6.28	2-18 01 01	Практики: технологическая и преддипломная	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2008
6.29	2-18 01 01	Практики: технологическая и преддипломная	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2008
6.30	2-18 01 01-02	Руководство любительским коллективом	Народное творчество (инструментальная музыка)	учебная	2017
6.31	2-18 01 01-02	Сольфеджио	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2018
6.32	2-18 01 01	Социально-культурная и досуговая деятельность	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2016
6.33	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Социально-культурная и досуговая деятельность	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2017
6.34	2-18 01 01	Социально-культурная и досуговая деятельность, Практика по организации культурно-досуговой деятельности, Менеджмент социально-культурной сферы	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2006
6.35	2-18 01 01-02	Специальный музыкальный инструмент [баян-аккордеон, домра, гитара]	Народное творчество (инструментальная музыка)	типовая	2020
6.36	2-18 01 01-02	Специальный музыкальный инструмент (баян-аккордеон)	Народное творчество (баян-аккордеон)	учебная	2018
6.37	2-18 01 01-02	Специальный музыкальный инструмент (гитара)	Народное творчество (инструментальная музыка)	учебная	2019
6.38	2-18 01 01-02	Специальный музыкальный инструмент (домра)	Народное творчество (инструментальная музыка)	учебная	2018
6.39	2-18 01 01-02	Специальный музыкальный инструмент (фортепиано)	Народное творчество (фортепиано)	учебная	2016
6.40	2-18 01 01	Фольклор и основы этнографии	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2010

6.41	2-18 01 01	Фольклорный инструментальный ансамбль	Народное творчество (инструментальная музыка)	типовая	2005
6.42	2-18 01 01	Этика и психология профессиональной деятельности	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2007
6.43	2-18 01 01	Этика и психология профессиональной деятельности	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2019
<b>7. Народное творчество (народные обряды и праздники) (н/р, 2-18 01 01-31)</b>					
7.1		Белорусский язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2016
7.2	2-18 01 01-31	Грим	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2007
7.3	2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32, 2-17 02 01-04, 2-17 02 01-06	Грим	Народное творчество (народные обряды и праздники)	учебная	2016
7.4	2-18 01 01	Игровая деятельность	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2006
7.5	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Игровая деятельность	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2017
7.6		Иностранный язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2014
7.7	2-18 01 01	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2014
7.8	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2021
7.9	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	История мировой и отечественной культуры	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2017
7.10	2-18 01 01-31	Мастерство ведущего	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2009
7.11	2-18 01 01-31	Мастерство ведущего	Народное творчество (народные обряды и праздники)	учебная	2016
7.12	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02,	Менеджмент социально-культурной сферы	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2016

	2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32				
7.13	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Менеджмент социально-культурной сферы	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2016
7.14	2-18 01 01-31	Методика работы с любительским коллективом	Народное творчество (народные обряды и праздники)	учебная	2017
7.15	2-18 01 01-31	Методика работы с любительским коллективом	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2020
7.16	2-18 01 01-01	Музыкальная грамота и слушание музыки	Музыкально-теоретические дисциплины	типовая	2019
7.17	2-18 01 01-31	Музыкальная грамота и слушание музыки (Народное творчество (народные обряды и праздники))	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2016
7.18	2-18 01 01-31	Музыкально-звуковое оформление праздника	Народное творчество (народные обряды и праздники)	учебная	2017
7.19	2-18 01 01-31	Музыкально-звуковое оформление праздника	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2013
7.20	2-18 01 01-31	Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)	Народное творчество (баян, аккордеон)	учебная	2020
7.21	2-18 01 01-31	Музыкальный инструмент	Народное творчество (фортепиано) Народное творчество (баян, аккордеон)	типовая	2021
7.22	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Организация культурно-досуговой деятельности	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2016
7.23		Основы охраны труда	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2013
7.24		Охрана окружающей среды	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2009
7.25	2-18 01 01-31	Постановка голоса	Народное творчество (хоровая музыка)	учебная	2011
7.26		Практика: Руководство любительским коллективом	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2008
7.27	2-18 01 01	Практики: технологическая и преддипломная	Народное творчество (народные обряды и праздники), Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2008
7.28	2-18 01 01-31	Режиссура и мастерство актера	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2007



7.29	2-18 01 01-31	Режиссура и мастерство актера	Народное творчество (народные обряды и праздники)	учебная	2016
7.30	2-18 01 01-31	Режиссура обрядов и праздников	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2007
7.31	2-18 01 01-31	Режиссура обрядов и праздников	Народное творчество (народные обряды и праздники)	учебная	2016
7.32	2-18 01 01-31	Режиссура обрядов и праздников (практика)	Народное творчество (народные обряды и праздники)	учебная	2016
7.33	2-18 01 01	Социально-культурная и досуговая деятельность	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2016
7.34	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Социально-культурная и досуговая деятельность	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2017
7.35	2-18 01 01	Социально-культурная и досуговая деятельность, Практика по организации культурно-досуговой деятельности, Менеджмент социально-культурной сферы	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2006
7.36	2-18 01 01-31	Сценарное мастерство	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2008
7.37	2-18 01 01-31	Сценарное мастерство	Народное творчество (народные обряды и праздники)	учебная	2017
7.38	2-18 01 01-31	Сценическая подготовка	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2021
7.39	2-18 01 01-31	Сценическая подготовка	Народное творчество (народные обряды и праздники)	учебная	2017
7.40	2-18 01 01-31	Сценическая речь	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2007
7.41	2-18 01 01-31	Сценическая речь	Народное творчество (народные обряды и праздники)	учебная	2016
7.42	2-18 01 01-31	Сценография зрелищ и праздников	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2009
7.43	2-18 01 01-31	Сценография зрелищ и праздников	Народное творчество (народные обряды и праздники)	учебная	2016
7.44	2-18 01 01-31	Танец	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2014
7.45	2-18 01 01	Фольклор и основы этнографии	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2010

7.46	2-18 01 01	Этика и психология профессиональной деятельности	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2007
7.47	2-18 01 01	Этика и психология профессиональной деятельности	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2019
		<b>8. Народное творчество (хоровая музыка) (н/с, 2-18 01 01-01)</b>			
8.1		Белорусский язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2016
8.2	2-18 01 01-01	Всемирная музыкальная литература	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2016
8.3	2-18 01 01-01	Гармония	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2017
8.4	2-18 01 01-01	Дирижирование	Народное творчество (хоровая музыка)	учебная	2017
8.5	2-18 01 01-01	Дополнительный музыкальный инструмент (баян-аккордеон)	Народное творчество (баян-аккордеон)	учебная	2016
8.6	2-18 01 01-01	Дополнительный музыкальный инструмент (фортепиано)	Народное творчество ( фортепиано)	учебная	2018
8.7	2-18 01 01-01	Дополнительный и фольклорный музыкальный инструмент	Народное творчество (баян-аккордеон)	типовая	2020
8.8	2-18 01 01	Игровая деятельность	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2006
8.9	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Игровая деятельность	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2017
8.10		Иностранный язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2014
8.11	2-18 01 01	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2014
8.12	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2021
8.13	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	История мировой и отечественной культуры	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2017
8.14	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02,	Менеджмент социально-культурной сферы	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2016

	2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32				
8.15	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Менеджмент социально-культурной сферы	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2016
8.16	2-18 01 01-01	Музыкальная грамота и элементарная теория музыки (Народное творчество (хоровая музыка))	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2016
8.17	2 18 01 01-01	Народная хореография и постановочная работа	Хореографическое искусство (народный танец)	учебная	2018
8.18	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Организация культурно-досуговой деятельности	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2016
8.19		Основы охраны труда	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2013
8.20		Охрана окружающей среды	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2009
8.21	2-18 01 01-01	Постановка голоса	Народное творчество (хоровая музыка)	учебная	2018
8.22	2-18 01 01	Практики: технологическая и преддипломная	Народное творчество (хоровая музыка), Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2008
8.23	2-16 01 02-03, 2-18 01 01-01	Расшифровка народных песен	Народное творчество (хоровая музыка)	типовая	2014
8.24	2-18 01 01-01	Руководство любительским коллективом (практика)	Народное творчество (хоровая музыка)	учебная	2017
8.25	2-18 01 01-01	Сольфеджио (Народное творчество (хоровая музыка))	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2016
8.26	2-18 01 01	Социально-культурная и досуговая деятельность	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2016
8.27	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Социально-культурная и досуговая деятельность	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2017
8.28	2-18 01 01	Социально-культурная и досуговая деятельность, Практика по организации культурно-досуговой деятельности, Менеджмент социально-культурной сферы	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2006
8.29	2-18 01 01-01	Специальный музыкальный инструмент (баян, аккордеон)	Народное творчество (баян, аккордеон)	учебная	2016

8.30	2-18 01 01-01	Специальный музыкальный инструмент (фортепиано)	Народное творчество ( фортепиано)	типовая	2021
8.31	2-18 01 01-01	Специальный музыкальный инструмент (фортепиано)	Народное творчество (фортепиано)	учебная	2016
8.32	2-18 01 01	Фольклор и основы этнографии	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2010
8.33	2-16 01 02-03	Фольклорный ансамбль, Постановка голоса, Дирижирование, Хороведение и методика работы с творческим коллективом	Народное творчество (хоровая музыка)	типовая	2003
8.34	2-18 01 01-01	Фольклорный ансамбль	Народное творчество (хоровая музыка)	типовая	2021
8.35	2-18 01 01-01	Фольклорный ансамбль	Народное творчество (хоровая музыка)	учебная	2016
8.36	2-18 01 01-01	Фольклорный музыкальный инструмент (гармоника)	Народное творчество (баян-аккордеон)	учебная	2016
8.37	2-18 01 01-01	Хоровая аранжировка и обработка народных песен	Народное творчество (хоровая музыка)	типовая	2019
8.38	2-18 01 01-01	Хоровая аранжировка и обработка народных песен	Народное творчество (хоровая музыка)	учебная	2016
8.39	2-18 01 01-01	Хоровая литература	Народное творчество (хоровая музыка)	типовая	2004
8.40	2-18 01 01-01	Хоровая литература	Народное творчество (хоровая музыка)	учебная	2017
8.41	2-18 01 01-01	Хороведение и методика работы с любительским коллективом	Народное творчество (хоровая музыка)	учебная	2010
8.42	2-18 01 01-01	Хоровой класс	Народное творчество (хоровая музыка)	типовая	2021
8.43	2-18 01 01-01	Хоровой класс	Народное творчество (хоровая музыка)	учебная	2016
8.44	2-18 01 01	Этика и психология профессиональной деятельности	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2007
8.45	2-18 01 01	Этика и психология профессиональной деятельности	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2019
		<b>9. Народное творчество (танец) (н/хс, 2-18 01 01-32)</b>			
9.1	2-18 01 01-32	Бальный танец и современные направления хореографии	Народное творчество (танец)	учебная	2016
9.2	2-18 01 01-32	Белорусский танец и хореографический фольклор	Народное творчество (танец)	учебная	2016
9.3		Белорусский язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2016

9.4	2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32, 2-17 02 01-04, 2-17 02 01-06	Грим	Народное творчество (народные обряды и праздники)	учебная	2016
9.5	2-18 01 01	Игровая деятельность	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2006
9.6	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Игровая деятельность	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2017
9.7		Иностранный язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2014
9.8	2-18 01 01	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2014
9.9	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2021
9.10	2-17 02 01, 2-18 01 01-32	Историко-бытовой танец	Хореографическое искусство (по направлениям), Народное творчество (танец)	учебная	2016
9.11	2-18 01 01-32	История костюма	Народное творчество (танец)	типовая	2014
9.12	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	История мировой и отечественной культуры	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2017
9.13	2-18 01 01-32	История хореографического искусства	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2017
9.14	2-18 01 01-32	Классический танец	Народное творчество (танец)	типовая	2016
9.15	2-18 01 01-32	Композиция и постановка танца	Народное творчество (танец)	учебная	2016
9.16	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Менеджмент социально-культурной сферы	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2016
9.17	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Менеджмент социально-культурной сферы	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2016
9.18	2-18 01 01-32	Методика работы с хореографическим коллективом	Народное творчество (танец)	учебная	2016
9.19	2-18 01 01-32	Музыкальная грамота и слушание музыки (Народное творчество (танец))	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2016

9.20	2-18 01 01-32	Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)	Народное творчество (баян-аккордеон)	учебная	2016
9.21	2-17 02 01, 2-18 01 01-32	Музыкальный инструмент (фортепиано)	Народное творчество (фортепиано)	типовая	2014
9.22	2-18 01 01-32	Народный танец	Народное творчество (танец)	типовая	2016
9.23	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Организация культурно-досуговой деятельности	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2016
9.24		Основы охраны труда	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2013
9.25		Охрана окружающей среды	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2009
9.26	2-18 01 01	Практики: технологическая и преддипломная	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2008
9.27	2-18 01 01	Практики: технологическая и преддипломная	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2008
9.28	2-18 01 01-32	Производственная (технологическая и преддипломная) практика	Народное творчество (танец)	учебная	2017
9.29	2-18 01 01-32	Учебная практика Руководство любительским коллективом	Народное творчество (танец)	учебная	2017
9.30	2-18 01 01	Социально-культурная и досуговая деятельность	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2016
9.31	2-18 01 01-01, 2-18 01 01-02, 2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32	Социально-культурная и досуговая деятельность	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2017
9.32	2-18 01 01	Социально-культурная и досуговая деятельность, Практика по организации культурно-досуговой деятельности, Менеджмент социально-культурной сферы	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2006
9.33	2-18 01 01	Фольклор и основы этнографии	Народное творчество (народные обряды и праздники)	типовая	2010
9.34	2-18 01 01	Этика и психология профессиональной деятельности	Социально-культурная и досуговая деятельность	типовая	2007
9.35	2-18 01 01	Этика и психология профессиональной деятельности	Социально-культурная и досуговая деятельность	учебная	2019
		<b>10. Хореографическое искусство (бальный танец) (м/хб, 2-17 02 01-05)</b>			
10.1	2-17 02 01	Анатомо-физиологические основы движений	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2014

10.2	2-17 02 01-05	Бальный (спортивный) танец	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
10.3	2-17 02 01	Белорусский танец	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
10.4		Белорусский язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2016
10.5	2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32, 2-17 02 01-04, 2-17 02 01-06	Грим	Народное творчество (народные обряды и праздники)	учебная	2016
10.6		Иностранный язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2014
10.7	2-17 02 01, 2-18 01 01-32	Историко-бытовой танец	Хореографическое искусство (по направлениям), Народное творчество (танец)	учебная	2016
10.8	2-17 02 01	История костюма и сценическое оформление танца	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
10.9	2-17 02 01	История хореографии	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2021
10.10	2-17 02 01-04, 2-17 02 01-05, 2-17 02 01-06	История хореографии	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2017
10.11	2-17 02 01	Классический танец	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
10.12	2-17 02 01	Композиция и постановка танца	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2015
10.13	2-17 02 01	Мастерство актера	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2012
10.14	2-17 02 01	Методика преподавания танцев	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2015
10.15	2-17 02 01-05	Методика преподавания танцев	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2020
10.16	2-17 02 01	Методика работы с творческим коллективом	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
10.17	2-17 02 01-04, 2-17 02 01-05, 2-17 02 01-06	Музыкальная грамота и слушание музыки (Хореографическое искусство)	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2016
10.18	2-17 02 01, 2-18 01 01-32	Музыкальный инструмент (фортепиано)	Народное творчество (фортепиано)	типовая	2014
10.19	2-17 02 01-05	Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)	Народное творчество (баян, аккордеон)	учебная	2019

10.20	2-17 02 01	Народный танец	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
10.21		Основы охраны труда	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2013
10.22		Охрана окружающей среды	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2009
10.23	2-17 02 01	Учебная (педагогическая) практика	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2021
10.24	2-17 02 01	Учебная (педагогическая) практика	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2020
10.25	2-17 02 01-04, 2-17 02 01-05, 2-17 02 01-06	Психология и педагогика	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2021
10.26	2-17 02 01	Работа с творческим коллективом	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2013
10.27	2-17 02 01	Современные направления хореографии	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
10.28	2-17 02 01	Производственная (творческая) сценическая практика	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
		<b>11. Хореографическое искусство (народный танец) (м/х, 2-17 02 01-04)</b>			
11.1	2-17 02 01	Анатомо-физиологические основы движений	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2014
11.2	2-17 02 01	Бальный танец	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
11.3	2-17 02 01	Белорусский танец	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
11.4		Белорусский язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2016
11.5	2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32, 2-17 02 01-04, 2-17 02 01-06	Грим	Народное творчество (народные обряды и праздники)	учебная	2016
11.6		Иностранный язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2014
11.7	2-17 02 01, 2-18 01 01-32	Историко-бытовой танец	Хореографическое искусство (по направлениям), Народное творчество (танец)	учебная	2016
11.8	2-17 02 01	История костюма и сценическое оформление танца	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
11.9	2-17 02 01-04, 2-17 02 01-05, 2-17 02 01-06	История хореографии	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2021



11.10	2-17 02 01-04, 2-17 02 01-05, 2-17 02 01-06	История хореографии	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2017
11.11	2-17 02 01	Классический танец	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
11.12	2-17 02 01	Композиция и постановка танца	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2015
11.13	2-17 02 01	Мастерство актера	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2012
11.14	2-17 02 01	Методика преподавания танцев	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2015
11.15	2-17 02 01-04	Методика преподавания танцев	Хореографическое искусство (народный танец)	учебная	2019
11.16	2-17 02 01	Методика работы с творческим коллективом	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
11.17	2-17 02 01-04, 2-17 02 01-05, 2-17 02 01-06	Музыкальная грамота и слушание музыки (Хореографическое искусство)	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2016
11.18	2-17 02 01-04, 2-17 02 01-06	Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)	Народное творчество (баян-аккордеон)	учебная	2016
11.19	2-17 02 01, 2-18 01 01-32	Музыкальный инструмент (фортепиано)	Народное творчество (фортепиано)	типовая	2014
11.20	2-17 02 01	Народный танец	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
11.21		Основы охраны труда	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2013
11.22		Охрана окружающей среды	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2009
11.23	2-17 02 01	Педагогическая практика	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2020
11.24	2-17 02 01-04, 2-17 02 01-05, 2-17 02 01-06	Психология и педагогика	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2021
11.25	2-17 02 01	Работа с творческим коллективом	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2013
11.26	2-17 02 01	Современные направления хореографии	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
11.27	2-17 02 01	Производственная (творческая) сценическая практика	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
11.28	2-17 02 01	Учебная (педагогическая) практика	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2021

11.29	2-17 02 01	Учебная (педагогическая) практика	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2020
		<b>12. Хореографическое искусство (эстрадный танец) (м/хэ, 2-17 02 01-06)</b>			
12.1	2-17 02 01	Анатомо-физиологические основы движений	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2014
12.2	2-17 02 01	Бальный танец	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
12.3	2-17 02 01	Белорусский танец	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
12.4		Белорусский язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2016
12.5	2-18 01 01-31, 2-18 01 01-32, 2-17 02 01-04, 2-17 02 01-06	Грим	Народное творчество (народные обряды и праздники)	учебная	2016
12.6		Иностранный язык (профессиональная лексика)	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2014
12.7	2-17 02 01, 2-18 01 01-32	Историко-бытовой танец	Хореографическое искусство (по направлениям), Народное творчество (танец)	учебная	2016
12.8	2-17 02 01	История костюма и сценическое оформление танца	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
12.9	2-17 02 01	История хореографии	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2021
12.10	2-17 02 01-04, 2-17 02 01-05, 2-17 02 01-06	История хореографии	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2017
12.11	2-17 02 01-06	История эстрадного исполнительства и джазовых стилей	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2021
12.12	2-17 02 01-06	История эстрадного исполнительства и джазовых стилей	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2017
12.13	2-17 02 01	Классический танец	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
12.14	2-17 02 01	Композиция и постановка танца	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2015
12.15	2-17 02 01	Мастерство актера	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2012
12.16	2-17 02 01	Методика преподавания танцев	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2015
12.17	2-17 02 01-06	Методика преподавания танцев	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2020

12.18	2-17 02 01	Методика работы с творческим коллективом	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
12.19	2-17 02 01-04, 2-17 02 01-05, 2-17 02 01-06	Музыкальная грамота и слушание музыки (Хореографическое искусство)	Музыкально-теоретические дисциплины	учебная	2016
12.20	2-17 02 01-04, 2-17 02 01-06	Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)	Народное творчество (баян-аккордеон)	учебная	2016
12.21	2-17 02 01, 2-18 01 01-32	Музыкальный инструмент (фортепиано)	Народное творчество (фортепиано)	типовая	2014
12.22	2-17 02 01	Народный танец	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
12.23		Основы охраны труда	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2013
12.24		Охрана окружающей среды	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2009
12.25	2-17 02 01	Учебная (педагогическая) практика	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2021
12.26	2-17 02 01	Учебная (педагогическая) практика	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2020
12.27	2-17 02 01-04, 2-17 02 01-05, 2-17 02 01-06	Психология и педагогика	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2021
12.28	2-17 02 01	Работа с творческим коллективом	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2013
12.29	2-17 02 01	Производственная (творческая) сценическая практика	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
12.30	2-17 02 01-06	Эстрадный танец и современные направления хореографии	Хореографическое искусство (по направлениям)	типовая	2019
12.31	2-17 02 01-06	Эстрадный танец и современные направления хореографии	Хореографическое искусство (по направлениям)	учебная	2016
		<b>13. Социально-гуманитарный и естественно-математический цикл</b>			
13.1		Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2009
13.2		Основы права	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2016
13.3		Основы социально-гуманитарных наук	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2010
13.4	2-03 01 31	Психология	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2013
13.5	2-17 02 01	Психология и педагогика	Общеобразовательные дисциплины	учебная	2021
13.6	2-17 03 01, 2-21 04 31, искусство музыкальное (16 01)	Психология. Педагогика	Общеобразовательные дисциплины	типовая	2007

13.7		<p>Учебные программы по учебным предметам (10 класс) (базовый уровень):  Белорусский язык, Белорусская литература, Биология, Всемирная история, География, Допризывная (медицинская) подготовка, Иностранный язык, Информатика, История Беларуси, Математика, Обществоведение, Русская литература, Русский язык, Физика, Физическая культура и здоровье, Химия</p>	Общеобразовательные дисциплины	типовые	2020
13.8		<p>Учебные программы по учебным предметам (11 класс) (базовый уровень):  Астрономия, Белорусская литература, Белорусский язык, Биология, Всемирная история, География, Допризывная (медицинская) подготовка, Иностранный язык, Информатика, История Беларуси, Математика, Обществоведение, Русская литература, Русский язык, Физика, Физическая культура и здоровье, Химия</p>	Общеобразовательные дисциплины	типовые	2021