



Галоўнае ўпраўленне культуры
Мінскага абласнога
выканаўчага камітэта

Установа адукацыі
«Мінскі дзяржаўны
каледж мастацтваў»

вул. Кіжаватова, 9, 220024, г. Мінск
тэл./факс (017) 360 24 30
e-mail: postmaster@mdkm.edu.datacenter.by
web-site: мпки.бел
р/р ВУ53АКВВ36046332200025400000
с/р ВУ17АКВВ36326332200035400000
ЦБП № 527 ААТ «ААБ Беларусбанк»
ВІС АКВВВУ2Х
УНП 100744342 ОКПО 02072084

Главное управление культуры
Минского областного
исполнительного комитета

Учреждение образования
«Минский государственный
колледж искусств»

ул. Кижеватова, 9, 220024, г. Минск
тел./факс (017) 360 24 30
e-mail: postmaster@mdkm.edu.datacenter.by
web-site: мпки.бел
р/с ВУ53АКВВ36046332200025400000
с/с ВУ17АКВВ36326332200035400000
ЦБУ № 527 ААТ «АСБ Беларусбанк»
ВІС АКВВВУ2Х
УНП 100744342 ОКПО 02072084

01.11.2024 № 1-17/645

На № _____ ад _____

Уважаемые коллеги!

Цикловая комиссия «Хоровое исполнительство (академический хор)» УО «Минский государственный колледж искусств» совместно с ОО «Белорусский союз композиторов» и ГУ «Заслуженный коллектив Республики Беларусь «Музыкальная капелла «Сонорус» Минской области» открывает заявки на участие в IV Открытом конкурсе хоровых композиторов им. В. Теравского!

Подробности в Положении конкурса.

Директор

Ю.А.Лейко

Учреждение образования
«Минский государственный
колледж искусств»

ПОЛОЖЕНИЕ

31.10.2024 № 13

г. Минск

о проведении
IV Открытого конкурса хоровых композиторов
имени В.Теравского

УТВЕРЖДАЮ

Директор учреждения
образования «Минский
государственный колледж
искусств»

Ю.А.Лейко

« 31 » Октября 2024 г.

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения IV Открытого конкурса хоровых композиторов имени В. Теравского.

1.2. Организатор IV Открытого конкурса хоровых композиторов имени В. Теравского (далее – конкурс) – учреждение образования «Минский государственный колледж искусств», цикловая комиссия «Хоровое исполнительство (академический хор)».

1.3. Учредители конкурса: Минская городская организация белорусского профсоюза работников культуры, УО «Минский государственный колледж искусств», ОО «Белорусский союз композиторов», ГУ «Заслуженный коллектив Республики Беларусь «Музыкальная капелла «Сонорус» Минской области».

1.4. Основной целью проведения конкурса является сохранение и развитие традиций национального вокально-хорового исполнительства.

1.5. Задачи конкурса:

- популяризация академического вокально-хорового исполнительства;
- стимулирование авторов к созданию произведений для детского хора;
- поддержка молодых композиторов;
- обмен профессиональным опытом;
- выявление новых композиторских имен и новых ярких произведений для различных хоровых составов.

ГЛАВА 2 УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

2.1. К участию в конкурсе приглашаются все желающие, независимо от образования, возраста и места их проживания.

2.2. К участию в конкурсе не допускаются сочинения, ранее удостоенные

премий на различных композиторских конкурсах, а также сочинения, авторские права на которые были переданы третьим лицам.

2.3. На конкурс может быть представлено не более 2-х сочинений в каждой номинации, как а cappella, так и с инструментальным сопровождением. Продолжительность каждого произведения не более 7 минут.

2.4. Рекомендуемое количество голосов:

- для детского состава – от 2-х до 3-х (допустимый диапазон – b малой – f2 октавы);
- для женского состава – от 2-х до 5-ти (допустимый диапазон – g малой – a2 октавы);
- для смешанного состава – от 3-х до 6-ти.

2.5. Все участники конкурса представляют свои сочинения анонимно, под девизом. **На титульном листе произведения не должно быть данных автора.**

2.6. **Материалы, не соответствующие вышеперечисленным условиям, не рассматриваются к участию в конкурсе.**

ГЛАВА 3 ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. **Прием заявок на конкурс осуществляется с 01 ноября 2024 года по 20 декабря 2024 года.**

3.2. Конкурс проводится в 3-х номинациях:

- Обработка белорусской народной песни или авторское сочинение на стихи белорусских поэтов для детского хора;
- Обработка белорусской народной песни или авторское сочинение на стихи белорусских поэтов для женского хора;
- Обработка белорусской народной песни или авторское сочинение на стихи белорусских поэтов для смешанного хора.

3.3. Конкурс состоит из трех этапов:

1. **Первый тур (отбор).** Жюри выбирает произведения из присланных заявок. Результаты будут объявлены участникам не позднее **5 января 2025 года** на сайте УО «Минский государственный колледж искусств».

2. **Второй тур (открытое прослушивание).** Выбранные сочинения исполняются хоровыми коллективами г. Минска и Минской области. Прослушивание состоится **в марте 2025 года.**

3. **Заключительный этап (гала-концерт и награждение).** Гала-концерт с участием хоровых коллективов и награждение победителей конкурса пройдут в марте 2025 года.

ГЛАВА 4 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА КОНКУРСА

4.1. Оргкомитет обеспечивает организационную и информационную поддержку мероприятий конкурса, обеспечивает анонимность участников во

время проведения конкурсных туров.

4.2. Жюри проводит оценку и производит отбор материалов, присланных участниками Конкурса, определяет лучшие работы. Критериями оценки сочинений являются оригинальность, выразительность, мастерство композиции, художественная ценность. В состав жюри входят известные деятели культуры Республики Беларусь. Информация о составе жюри будет опубликована на сайте УО «Минский государственный колледж искусств».

ГЛАВА 5 ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

5.1. В каждой номинации присуждаются звания Лауреата I, II и III степени. Все остальные участники получают звание Дипломанта конкурса. Участники конкурса награждаются: дипломами и кубками (Лауреаты), дипломами (Дипломанты).

5.2. Жюри конкурса имеет право при подведении итогов конкурса присуждать не все звания, а также делить их между несколькими участниками, награждать дипломом или памятным подарком за лучшее произведение.

5.3. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит. Протоколы членов жюри не предоставляются участникам конкурса.

ГЛАВА 6 ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

6.1. Для участия в конкурсе **до 20 декабря 2024 г.** включительно необходимо прислать на электронный адрес diriger@mdkm.edu.datacenter.by :

- конкурсные сочинения в формате PDF (каждое произведение отдельным файлом);
- заполненную заявку в формате doc (docx) **в электронном виде (образец см. в Приложении 2)**;
- отсканированную копию паспорта
- цветную фотографию конкурсанта (в формате JPG);
- отсканированную копию квитанции об оплате взноса в формате PDF **(обязательно указать название конкурса и фамилию участника/название коллектива)**;
- отсканированную копию письменного согласия на обработку персональных данных в формате PDF (образец см. в Приложении 1). **Все вышеперечисленные документы должны быть высланы одним письмом.**

6.2. При поступлении в Оргкомитет конкурса заявки, оформленной не по прилагаемому образцу, поступлении неполного пакета документов, а также их поступлении позже указанного срока, заявка аннулируется.

6.3. Обработка персональных данных осуществляется согласно Закону Республики Беларусь № 99-3 от 7 мая 2021 года «О защите персональных

данных» с однозначно выраженного согласия участника. Персональные данные, указанные в заявке, свидетельстве о рождении, а также персональные данные законного представителя обрабатываются на основании письменного согласия законного представителя.

6.4. Целью обработки соответствующих персональных данных является информационное обеспечение проведения конкурса, в том числе регистрация участников, составление протоколов жюри, размещение итогов конкурса на сайте УО «Минский государственный колледж искусств».

6.5. Организаторы конкурса оставляют за собой все права на размещение видеоматериалов, фото участников в сети Интернет и средствах массовой информации.

ГЛАВА 7 ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

7.1. Финансирование конкурса производится за счет вступительных взносов участников.

7.2. Транспортные расходы, проживание и питание оплачиваются участниками конкурса самостоятельно.

7.3. Каждый участник должен внести вступительный взнос в размере 70 (семьдесят) белорусских рублей (конвертация для зарубежных участников осуществляется по курсу Нацбанка Республики Беларусь в день транзакции).

7.4. Реквизиты для оплаты организационного взноса:

УНН 100744342

Расчётный счёт:

№ BY17 АКВВ 3632 6332 2000 3540 0000

ЦБУ № 527 ОАО «АСБ Беларусбанк» ВІС АКВВВY2X

Адрес банка: 220039, г. Минск, ул. Воронянского, 7А (с обязательным указанием фамилии участника и названием конкурса).

7.5. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе вступительный взнос не возвращается.

Контактные данные:

Беларусь, г. Минск, ул. Л.Кижеватова, 9

Тел.: +375293300048

e-mail: diriger@mdkm.edu.datacenter.by

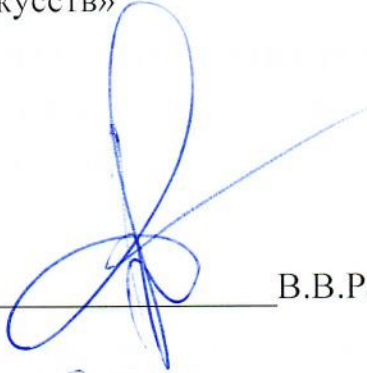
Координаторы конкурса:

Дюкарева Анна +375293300048;

Шубина Ольга +375445160352.

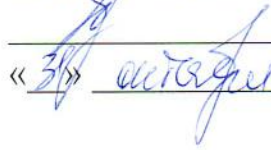
Информационные сайты конкурса: <https://мгки.бел>

Заместитель директора по учебной
работе учреждения образования
«Минский государственный колледж
искусств»



В.В.Радоман

Юрисконсульт



А.С. Друк

« 31 » августа 2024 г.

Председатель первичной
профсоюзной организации
учреждения образования «Минский
государственный колледж искусств»
Белорусского профсоюза работников
культуры, информации, спорта и
туризма



Н.С. Хурсик

Директору УО «Минский государственный колледж искусств»

Лейко Ю.А.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

лиц, предоставляющих свои персональные данные для участия в IV Открытом конкурсе хоровых композиторов имени В.Теравского

Я, _____,
даю согласие учреждению образования «Минский государственный колледж искусств» на обработку моих персональных данных (Ф.И.О., год, месяц и день рождения, адрес места жительства и любых иных).

Цель обработки: участие в IV Открытом конкурсе хоровых композиторов имени В.Теравского.

В указанных целях я даю согласие на осуществление следующих действий с моими персональными данными: сбор, систематизация, хранение, изменение, использование, обезличивание, блокирование, распространение, предоставление, удаление.

Обработка моих персональных данных может осуществляться как автоматизированным, так и неавтоматизированным способом. Мне разъяснены права, связанные с обработкой моих персональных данных, механизм реализации таких прав, а также последствия дачи мною согласия или отказа в даче такого согласия.

Я ознакомлен (а) с тем, что: согласие на обработку персональных данных действует с даты его подписания до достижения целей обработки персональных данных; согласие на обработку персональных данных может быть отозвано путем подачи письменного заявления либо в виде электронного документа.

___ . ___ . 20__ г.

(подпись)

(расшифровка подписи)

ЗАЯВКА

ФИО полностью, дата рождения	
Девиз автора	
Номинация	
Название конкурсного сочинения (сочинений)	
Место работы/учёбы на момент подачи заявки	
Краткие биографические сведения (в произвольной форме)	
Номер мобильного телефона, какой мессенджер можно использовать для связи (Viber, WhatsApp, Telegram)	
Электронная почта	